| AREA DI RIFERIMENTO | TITOLO DEL PROGETTO | TUTOR INTERNO | MODALITA' DI ISCRIZIONE/PRENOTAZIONE | ENTE ESTERNO - DENOMINAZIONE - TUTOR ESTERNO | DESCRIZIONE DELL'ATTIVITA' | ELABORATO/PRODOTTO FINALE | NUMERO STUDENTI COINVOLTI/CLASSI | ORE CERTIFICATE (INDICARE IL NUMERO MASSIMO O UN INTERVALLO MIN-MAX) | PERIODO DI ATTUAZIONE E TEMPISTICA | GIORNI DELLA SETTIMANA PROBABILMENTE COINVOLTI | FASCIA ORARIA INDICATIVA | SPESE AGGIUNTIVE (ESCLUSO TUTOR INTERNO) | VARIE ED EVENTUALI |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| PCTO - area umanistica | PICCOLI GIORNALISTI CRESCONO | GRAZIA CARUSO | CLASSI DEL TRIENNIO - iscrizione attraverso il proprio docente di lettere | ASSOCIAZIONE CULTURALE NO PROFIT "LAGONE NUOVO" GIOVANNI FURGIUELE | GLI STUDENTI COLLABORANO CON IL GIORNALE, SCRIVENDO ARTICOLI SU EVENTI DI SCUOLA, CULTURA, AMBIENTE E TERRITORIO | UNA SERIE DI ARTICOLI SCRITTI DAGLI STUDENTI, IN N. UMERO VARIABILE A SECONDA DEL NUMERO DEGLI ADERENTI E DELLA PRODUZIONE DI CIASCUNO STUDENTE | coprire il territorio | RICONOSCIUTE MAX ORE 3 PER CIASCUN ARTICOLO-MAX 35 ORE | DA OTTOBRE 2023 A FINE MAGGIO 2024, attività meridiana | sabato | VARIABILE A SECONDA DELLE NECESSITA' DEGLI STUDENTI | 700 euro + iva al 22% | IL PROGETTO PREVEDE INOLTRE UN INCONTRO (DELLA DURATA DI 2 -3 ORE) FRA GLI STUDENTI ISCRITTI ALL'ATTIVITA' E IL DIRETTORE DELL'AGONE, DOTT. GIOVANNI FURGIUELE |
| PCTO - area umanistica | Cultura Movens | Roberta Leoni | TUTTE LE CLASSI - iscrizione direttamente dal Tutor interno | cooperativa ERICA Luca Natali - a seconda dell'oggetto delle presentazioni: Silvia Mangiatordi - Simone Salvesta - Manuela Clarita Tedesco- Stefano Marta (potrebbero essere individuati altri tutor a seconda degli ospiti) | Il progetto è stato già inserito nel PTOF triennale. CULTURA MOVENS, GIOVANI TRA I LIBRI, è un progetto di ERICA società cooperativa che ha l'ambizione di promuovere la cultura come processo condiviso, aperto e sociale anche tra i giovani. Si è pensato, a partire dall'anno 2019/2020, di offrire l'opportunità alle studentesse e agli studenti di incontrare e dialogare con autori.<br><br>Ogni incontro prevede:<br>Incontro con lili docenti referenti di classe<br>- Incontri con gli alunni coinvolti.<br>Inizio fase operativa:<br>- Lettura del libro (o di lavori selezionati degli ospiti) e analisi, predisposizione delle domande e delle letture<br>- Organizzazione dell'evento<br>- Partecipazione all'evento-dialogo con l'autore<br>- Recensione e chiusura del progetto con relativa valutazione e autovalutazione (finalità e competenze raggiunte)<br><br>Dall'anno in corso si prevede la costruzione di un blog dove poter inserire i lavori degli alunni (recensioni e loro traduzioni in più lingue; video di interviste a scrittori e autori contemporanei anche stranieri...) | L'evento finale, l'incontro con l'autore, e la successiva analisi del progetto rappresentano un vero e proprio compito di realtà in cui gli alunni metteranno alla prova quanto appreso durante tutto il percorso.<br>Verrà rilasciato ai consigli di classe, un certificato con il livello di competenza raggiunto da ogni singolo alunno, la cui certificazione avverrà osservando la crescita dei ragazzi durante tutto il percorso (da parte dei tutor esterni e interni), la soluzione dello specifico compito di realtà ma anche l'autovalutazione dell'alunno per ogni specifica competenza programmiata.<br><br>Per i ragazzi che seguiranno il blog, l'aggiornamento di questo (recensioni, video, interviste) sarà il compito di realtà. | tutti gli studenti che aderiranno | 30 (ore 20 ore in autonomia e in gruppo per la lettura del libro; gli incontri con i tutor possono avvenire in presenza o a distanza per massimo 7 ore ad evento; sono previste 3 ore per la durata dell'evento); altre 10 ore saranno attribuite a chi parteciperà alla creazione del blog; 30/40 ore saranno riconosciute a chi, pur non organizzando eventi seguirà con costanza il blog) | Il progetto va da ottobre a giugno ma potrebbe includere alcune attività estive, qualora i ragazzi decidessero di partecipare agli eventi estivi che all'interno di Cultura Movens la cooperativa organizza con altri enti. Per il periodo scolastico sono previsti incontri, con gruppi classe, singoli alunni e insegnanti con il tutor; godendo il progetto di flessibilità (disponibilità degli autori, degli spazi, eventi che si accavallano) è difficile oggi, stilare un calendario degli eventi. Attività meridiana. | lunedì, mercoledì, venerdì | pomeriggio 15:00-17:00 (circa) | un massimo di 1.200 Euro per 6 incontri con gli autori | Luoghi di svolgimento:<br>- Archivio storico/teatro del lago/spazi comunali<br>- Biblioteca comunale<br>- Istituto scolastico aderente (Aula Magna Liceo Vian)<br>- Saranno comunicate eventuali altre sedi<br><br>eventuali altri enti coinvolti:<br>ANPI<br>Librerie locali: Giuntalpunto Bracciano, Libreria Etruria<br>Biblioteche comunali e provinciali: Associazioni (Paper moon, cinema Palma, Del Vecchio editore...) presenti sul territorio coerenti con il progetto<br>Comune di Bracciano: (patrocinio) Città metropolitana: (richiesta patrocinio)<br>Case editrici |
| PCTO - area umanistica | Chi semina Amore raccoglie Felicità | Marzia Cavalletti (da confermare) | da concordare col tutor interno | Associazione Access&motions | Obiettivo di questo progetto è proporre nell'ambito scolastico le esperienze del volontariato sotto forma di moduli tematici in cui i giovani siano protagonisti, offrendo uno stimolo che renda consapevoli i nostri ragazzi circa l'importanza dell'attività di volontariato, attraverso quattro fasi:<br>Comunicazione accessibile attraverso la LIS (lingua dei segni)<br>Comunicazione accessibile per le persone dsche<br>Abbattimento delle barriere architettoniche tramite l'accessibilità urbana<br>Accessibilità di percorsi rurali e naturalistici.<br>Gita finale progetto | da concordare con il tutor esterno | tutti gli studenti che aderiranno | 22 ore | da concordare con il tutor esterno | da concordare con il tutor esterno | da concordare con il tutor esterno | 1.500 Euro per 9 incontri + gita finale | |
| | | | | | | | | | | | | | |